

## Álbum, “Dangle Grooves”, de Cook Daniel

Por Peter Kaandorp.

Quien crea que ya no queda nada nuevo que hacer en el ámbito del lounge aún no ha escuchado el nuevo CD de Cook Daniel. Dangle Grooves, de Cook Daniel, es un álbum de lounge jazzístico con influencias españolas y africanas y otros sonidos del mundo, a veces incluso con un toque espiritual.

Las canciones llenas de sentimiento alternan con instrumentales que crean una atmósfera de lo más relajante. La música apela continuamente a nuestros instintos más primarios, pero nada es básico ni está sin trabajar. Al contrario: este álbum es un flujo continuo de canciones muy pulidas (algunas con orquesta) que encajaría perfectamente en la lista de los más vendidos en los Estados Unidos. Por eso resulta casi increíble que una producción tan artesanal venga de los Países Bajos.

No importa cuantas más veces escuches los arreglos, en apariencia sencillos, de Dangle Grooves: siguen sorprendiendo con giros juguetones, hallazgos musicales y unos sonidos y voces refrescantes que aparecen de la nada para volver a desaparecer. Elegantes fragmentos combinados para crear un magnífico conjunto que le transportará a un país de fantasía llamado "su mundo particular".

El productor y escritor Cook Daniel colabora en su nuevo CD Dangle Grooves con músicos que se cuentan entre los mejores de los Países Bajos. Alma Nieto, por ejemplo, no solamente brilla con luz propia en suavísimos ad libs, sino que su temperamental voz confiere a la canción Tus Besos, cantada en español, un brillo absolutamente único. El guitarrista Marcel Fisser también llama la atención por su versatilidad y la facilidad y elegancia con que toca su instrumento. De hecho, todos los músicos de esta producción tocan como los ángeles. En resumen, un álbum completo y complejo recomendable para los amantes de la música y del relax.

Producción, canciones y arreglos: **Cook Daniel**

Teclados, Bajos, Batería, Percusión, Sonidos: **Cook Daniel**

Cantante: **Alma Nieto**

Cantante: **Dorien Teeuwisse**

Guitarra: **Marcel Fisser**

Percusión: **Eddy Conard**

Trompeta: **Fred van Straten**

Saxo tenor: **Peter Lierom**

Trombón: **Frans Cornelissen**

Saxo tenor: **Ruud de Vries**

Coros: **Dorien Teeuwisse, Alma Nieto, Georgia van der Leden y Henk Hoen**